

ふれあいの祭典 2021

# ひょうご 洋舞フェスティバル

2021年10月30日(土)

18:00開演 (17:15開場)

兵庫県立芸術文化センター  
KOBELCO大ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22  
阪急電鉄神戸線「西宮北口」駅より南へ徒歩2分



## くるみ割り人形 (全2幕)

構成・演出・振付：泉 ポール



### 入場料

指定席 1・2階席 前売 4,500円 (当日 5,000円) ※税込  
自由席 3・4階席 前売 4,000円 (当日 4,500円) ※税込

※4歳からご入場いただけます (入場にはチケットが必要です)  
※開演中は客席へのご入場を制限させていただく場合があります  
※車いすのご来場は兵庫県洋舞家協会までお問い合わせください

### 主催

ふれあいの祭典ひょうご洋舞フェスティバル実行委員会、  
兵庫県、(公財)兵庫県芸術文化協会、兵庫県洋舞家協会、神戸新聞社

### 出演団体

iSバレエ・アカデミア・泉・下森バレエ団、赤松優バレエ学園、  
今岡領子・加藤さよ子ダンススペース、蔵本誠子バレエスクール、  
sAtsukiBallet、柴田バレエスタジオ、シュエット KOBE バレエスタジオ、  
ジュエル・バレエスタジオ、竹内みさよバレエ・アカデミー、  
波多野澄子バレエ研究所、バレエスタジオ bjacca、  
BMB バレエ団馬場美智子アカデミー・ド・バレエ、  
船附菜穂美バレエスタジオ、村瀬沢子バレエスクール、  
安田バレエスクール

### スタッフ

舞台監督：坪崎 和司 照明：安田 一 音響：津田(和志)

### 企画・進行

兵庫県洋舞家協会 神戸新聞社

※ 新型コロナ感染予防対策にご協力よろしくお願いたします ※

前売券発売所 兵庫県立芸術文化センターチケットオフィス TEL0798-68-0255

お問い合わせ 兵庫県洋舞家協会 (神戸新聞社 事業局内)

TEL 078-362-7086 (平日9時半～17時半)

# くるみ割り人形 (全2幕)

くるみ割り王子	今井 大輔	クララ・金平糖	大久保彩香
	ドロッセルマイヤー	川村 康二	
中国人形	岡田みなみ	アラビア人形	石本 晴子
フランス人形	梅澤 喜恵	スペイン人形	木下 愛唯

## 出演者

赤枝恵理香	赤枝 美香	東 和花	池袋 一花	井村由姫乃	大西 史子
大野 梨世	大前 優凜	岡崎 リナ	笠井 結衣	金森 有咲	川浪あいな
神田里穂奈	神原 千優	木村 彩音	木村 光	倉本 弥空	小泉 杏
國分ほのか	小林 陽花	澤山 莉子	鈴木 彩乃	田井中咲羽	高畑 順子
竹越 結生	谷端 美紀	張 夏愛	塚本 花奈	堤 詩菜	富岡 紗彩
永吉 美佑	乃一 芙歌	平瀬 悠良	藤井萌乃日	藤井 玲那	藤田 美海
藤本 茜	藤原 咲花	藤原菜都乃	藤原 陽菜	古林 華	古林 優
前田 綾子	松川 美典	松本 紗英	御園 晞凧	道場 聡夏	宮澤由紀子
村上湖波音	村山 萌日	森川 富紀	森下 凜	森本 梨瑚	山口 泉美
山口 真弥	山口 莉子	吉田 裕香	吉原 由奈	渡辺 花	渡辺 柚月
新井 陸矢	泉 磨秀	片岡 奏揮			
芦内雄二郎	有馬 和弥	大西 慎哉	後藤 俊星	切通 理夢	玉那覇雄介
藤田 崇光	松原 博司	渡部斗希也			

+++++

## 演出・振付



泉 ポール

大阪梅田コマ・ミュージカル・チーム出身、東京にて東宝ミュージカル公演、「マイ・フェア・レディ」「メイム」(’69～’73)他、多数に参加する。またTV「ミュージック・フェア」「サウンド・イン5」(’73～’75)にレギュラー、アリシア・アロンソの「カルメン」等に出演し、ダンサーおよび振付家として活躍。1977年、泉バレエ教室教師の後、ヨーロッパに留学、ポルトガル国立バレエ団にソリストとして入団、ヨーロッパ各地巡業テリー・ウエストモーランドの「ライモンダ」では振付助手もする。1983年帰国後、泉バレエ団を主宰し、「くるみ割り人形」「白鳥の湖」全幕、「カルミナ・ブラーナ」全曲「ボレロ」等を主演、振付する。94年フランス・カンヌ、97年スイス・ウィーンへの海外公演。2000年iSバレエ・アカデミア/泉・下森バレエ団として新たに主宰、兵庫県洋舞家協会理事、こうべ全国洋舞コンクール審査員。